

แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระ ศิลปะ (ดนตรี)

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 เรื่อง ลักษณะเพลงท้องถิ่น

เวลา 4 ชั่วโมง

แผนการเรียนรู้ที่ 1 เรื่อง เพลงและดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ

เวลา 1 ชั่วโมง

1. มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ศ 2.2 เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างดนตรี ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่าของดนตรีที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล

2. ตัวชี้วัด

ศ 2.2 ป.2/1 บอกความสัมพันธ์ของเสียงร้อง เสียงเครื่องดนตรีในเพลงท้องถิ่นโดยใช้คำง่ายๆ

3. สาระสำคัญ

เพลงพื้นเมืองภาคเหนือจะมีลักษณะเสียงร้องที่อ่อนหวานตามสำเนียงการพูดจา มีจังหวะทำนองเชื่องช้า และมีความไพเราะ

4. จุดประสงค์การเรียนรู้

- อธิบายลักษณะเสียงร้อง และเสียงของเครื่องดนตรีในเพลงพื้นเมืองภาคเหนือได้

5. สาระการเรียนรู้

- บทเพลงในท้องถิ่น
 - ลักษณะของเสียงร้องในบทเพลง
 - ลักษณะของเสียงเครื่องดนตรีที่ใช้ในบทเพลง

6. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

- ความสามารถในการสื่อสาร
- ความสามารถในการคิด
 - 1) ทักษะการสังเกต
 - 2) ทักษะการจำแนกประเภท
- ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

7. กิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นนำ

1. ครูเปิดซีดีเพลงพื้นเมืองภาคเหนือให้นักเรียนฟัง แล้วให้นักเรียนช่วยกันสังเกตว่า เพลงที่ได้ยินมีจังหวะอย่างไร และเป็นดนตรีพื้นเมืองของภาคใด(S1.จุดประกายความคิด)

2. ครูเฉลยคำตอบให้นักเรียนฟัง พร้อมทั้งอธิบายให้นักเรียนเข้าใจเกี่ยวกับเพลงพื้นเมืองภาคเหนือ(S1.จุดประกายความคิด)

ชั้นสอน

1. ครูแบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม กลุ่มละ 4 คน คละกันตามความสามารถ คือ เก่ง ปานกลางค่อนข้างเก่ง ปานกลางค่อนข้างอ่อน และอ่อน
2. นักเรียนแต่ละกลุ่มจับคู่กันเป็น 2 คู่ ให้แต่ละคู่ช่วยกันศึกษาความรู้เรื่อง เพลงพื้นเมืองภาคเหนือ จากหนังสือเรียน และห้องสมุด ตามประเด็นที่กำหนด ดังนี้ (S2.สะกิดให้ค้นคว้า)
 - คู่ที่ 1 ศึกษาความรู้เรื่อง ลักษณะเสียงร้อง
 - คู่ที่ 2 ศึกษาความรู้เรื่อง ลักษณะเสียงของเครื่องดนตรี(S3.นำพาสู่การปฏิบัติ)
3. เมื่อนักเรียนแต่ละคู่ศึกษาความรู้เสร็จแล้ว ให้กลับมารวมกลุ่มเดิม (กลุ่ม 4 คน) แล้วผลัดกัน อธิบายความรู้ที่คู่ของตนศึกษามาให้เพื่อนอีกคู่หนึ่งภายในกลุ่มฟัง และผลัดกันซักถามข้อสงสัยจนมีความเข้าใจ ตรงกัน
4. สมาชิกแต่ละกลุ่มนำความรู้ที่ได้จากการศึกษามาเป็นพื้นฐานในการทำใบงานที่ 4.1 เรื่อง เพลงพื้นเมืองภาคเหนือ เสร็จแล้วตรวจสอบความถูกต้อง(S4.จัดองค์ความรู้)
5. ครูสุ่มตัวแทนนักเรียน 2-3 กลุ่ม นำเสนอคำตอบในใบงานที่ 4.1 ครูอธิบายเพิ่มเติมในส่วนที่ยังไม่สมบูรณ์(S5.นำเสนอควบคุมการประเมิน)

ชั้นสรุป

ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เกี่ยวกับลักษณะเสียงร้องและลักษณะเสียงของเครื่องดนตรีพื้นเมืองภาคเหนือ

8. สื่อ/นวัตกรรม/แหล่งเรียนรู้

- 1) หนังสือเรียน ดนตรี-นาฏศิลป์ ป.2
- 2) ซีดีเพลงพื้นเมืองภาคเหนือ
- 3) ใบงานที่ 4.1 เรื่อง เพลงพื้นเมืองภาคเหนือ

9. การวัดและประเมินผล

1. วิธีการวัดและประเมินผล
 - ประเมินการนำเสนอผลงาน
 - ตรวจใบงานที่ 4.1
 - สังเกตพฤติกรรมการเข้าร่วมกิจกรรม
2. เครื่องมือวัดและประเมินผล

- สังเกตการอธิบายสีสันของดนตรีและเพลงพื้นเมืองภาคเหนือ
- สังเกตพฤติกรรม การเข้าร่วมกิจกรรม

3. เกณฑ์การวัดและประเมินผล

- การประเมินตามเกณฑ์การประเมินเรื่องดนตรีและเพลงพื้นเมืองภาคเหนือ

ระดับคุณภาพ

คะแนน	๙ - ๑๐	ระดับ	ดีเยี่ยม
คะแนน	๗ - ๘	ระดับ	ดี
คะแนน	๕ - ๖	ระดับ	พอใช้
คะแนน	๐ - ๔	ระดับ	ควรปรับปรุง

ผ่านเกณฑ์ นักเรียนผ่านเกณฑ์การประเมินตั้งแต่ระดับพอใช้ขึ้นไป

บันทึกผลการจัดการเรียนรู้

ผลการจัดการเรียนการสอน

ปัญหา/อุปสรรค

แนวทางแก้ไข

ลงชื่อ _____

(ครูคมกริช รัตนแสง)

ตำแหน่งครู

ใบงานที่

4.1

เพลงพื้นเมืองภาคเหนือ

คำชี้แจง ให้นักเรียนฟังเพลงพื้นเมืองภาคเหนือ มา 1 เพลง แล้วบันทึกข้อมูลตามที่กำหนด

- เพลงที่ฟังชื่อเพลง
- เป็นเพลงท้องถิ่น ภาคเหนือ ภาคอีสาน
 ภาคกลาง ภาคใต้
- จังหวะทำนองเพลง มีลักษณะ ช้า ปานกลาง เร็ว
- ลักษณะเสียงขบรัอง
 - ภาษาที่ใช้ร้อง คือ
 - เนื้อเพลงกล่าวถึงเรื่อง
- ลักษณะเสียงเครื่องดนตรี
 - เครื่องดนตรีที่ใช้บรรเลง ได้แก่
 - จังหวะทำนองเพลง มีลักษณะ ช้า ปานกลาง เร็ว
- สิ่งที่มีผลทำให้เกิดลักษณะเพลงดังกล่าวเกิดจาก
 วัฒนธรรม สังคม อื่นๆ