



การออกแบบ

เว็บไซต์

หรือ BROCHURE ที่ดี



ความหมายของแผ่นพับ

แผ่นพับ (Brochure) หมายถึงสื่อโฆษณาที่เป็นสิ่งพิมพ์ประเภทไต่เร็กแมล (Direct Mail) ที่ผู้ผลิตส่งตรงถึงผู้บริโภค แจกตามสถานที่ต่าง ๆ หรือส่งทางไปรษณีย์ ลักษณะเด่นของแผ่นพับคือ มีขนาดเล็ก หยิบง่าย ให้ข้อมูลรายละเอียดได้กระชับ





วิธีการออกแบบแผ่นพับ

แผ่นพับมีลักษณะเด่น คือสามารถพับได้หลายแบบ การพับแบบต่าง ๆ ทำให้ภาพลักษณ์ของสื่อเปลี่ยนไป แผ่นพับเมื่อพับแล้วจะมีจำนวนหน้าอย่างน้อย 3 – 6 หน้า การออกแบบแผ่นพับต้องพิจารณาขนาดข้อมูลอย่างชัดเจน ต้องแสดงลักษณะเฉพาะแต่ละหน้า และมีความสัมพันธ์กับหน้าอื่น ๆ ที่จะพับมาต่อกันด้วย




ประโยชน์ของแผ่นพับ

- 1.การแจกแผ่นพับ เพิ่มโอกาสให้กับการขาย
- 2.สร้างความน่าเชื่อถือให้กับองค์กร
- 3.ลดต้นทุน ลดเวลา ในการตอบคำถาม



ข้อควรคำนึงของแผ่นพับ

1. หน้าแรกของแผ่นพับต้องออกแบบให้สวยงาม สะดุดตา และน่าหยิบ มาอ่าน
 2. จัดเรียงลำดับเนื้อหาได้เหมาะสม เพราะแผ่นพับไม่มีเลขหน้ากำกับ ผู้อ่านอาจจะสับสนได้ควรจัดทำโครงร่างการนำเสนอเนื้อหาภาพ, กราฟิกประกอบ
 3. ควรพับง่ายไม่ซับซ้อน หลีกเลี่ยงการใช้แผ่นพับหลายหน้า เพราะจะทำให้อ่านอยาก
 4. นำเสนอข้อมูลให้จบในแต่ละส่วนที่พับ หากจำเป็นต้องข้ามส่วน ควรออกแบบให้สะดวก หรือ ต่อเนื่อง เข้าใจง่าย
 5. ภาพหรือกราฟิกที่ใช้ประกอบ ควรส่งเสริมหรือสอดคล้องกับเนื้อหา
 6. ใช้หลักองค์ประกอบศิลป์ช่วยออกแบบ
- 





สรุปข้อดีของแผ่นพับ

1.ผลิตและปรับปรุงง่าย

2.ประหยัด วงการศึกษามักใช้กันแพร่หลายโดยการถ่ายเอกสารขาวดำ

3.ขนาดเล็ก พกพาสะดวก ผู้อ่านสามารถอ่านซ้ำได้เมื่อต้องการ

4.นำไปใช้ได้หลากหลายวัตถุประสงค์

ผลงานตัวอย่างของนักเรียน

**โครงการ
คอมพิวเตอร์
ชีวแฮก**

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/1

สมาชิกกลุ่ม

1.ด.ช.ธนกฤต	โหวร	เลขที่ 14
2.ด.ช.ณัฐนันท์	จิตต์งามขำ	เลขที่ 16
3.ด.ช.นนทพัทธ์	จันทรานนท์	เลขที่ 17
4.ด.ช.รัชชานนท์	ไชยวงศ์	เลขที่ 20
5.ด.ญ.ธิดาภรณ์	พรหมมิตร	เลขที่ 26
6.ด.ญ.กชพรรณ	จินะเงิน	เลขที่ 30
7.ด.ญ.ภกรมน	บุญมาก	เลขที่ 36
8.ด.ญ.กัญจนฉัตร	ทิวิฑ์ไชยพศ	เลขที่ 37

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/1

ครูที่ปรึกษา

คุณครูกฤษณี	วงษ์ศรียา
คุณครูณัฐพงศ์	สายสุริยะ
คุณครูณัฐพันธ์	ชาน่าน

โรงเรียนบ้านสันคำแพง สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่เขต 1

ขั้นตอนการดำเนินงาน (5S)

- ขั้นจุดประกายความคิด (S1 : Sparkling)**
ชมวิดีโอที่เกี่ยวกับขั้นตอนการทำห้องฉายภาพไปจุดประกายความคิดแหล่งเรียนรู้ของสถานที่ศูนย์ศึกษาศาสตร์บ่อสร้าง ด.ดิมเป้า อ.สันคำแพง จ.เชียงใหม่ โดยมีคุณครูเป็นผู้ควบคุม
- ขั้นสะกิดให้ค้นคว้า (S2 : Searching)**
คณะผู้จัดทำสืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับขั้นตอนการฉายภาพ
- ขั้นนำพาสู่การปฏิบัติ (S3: Studying)**
 - 1.เตรียมแผ่นอลูมิเนียมมาเพื่อใช้แผ่นอลูมิเนียม
 - 2.นำแผ่นอลูมิเนียมที่อ่อนตัวแล้วมาตัดตามขนาดที่ต้องการ
 - 3.นำซีดีหรือแผ่นซีดีมาวางบนแผ่นอลูมิเนียมและเผาเพื่อให้เกิดรอยได้ชัดเจน
 - 4.นำแม่พิมพ์กระดาษมาวางบนแผ่นอลูมิเนียม
 - 5.เริ่มเลี้ยวฉายโดยใช้เหล็กตีบนเลี้ยวฉายตามแบบ
 - 6.ฉายกระดาษแม่พิมพ์ออกโดยใช้น้ำลูบออก
 - 7.เริ่มเลี้ยวฉายให้ลึกขึ้นเพื่อที่จะฝังซีดีให้ชัดเจน
 - 8.เมื่อดูคล้ายเรียบร้อยแล้วให้ใช้ไฟฉายส่องดูเพื่อตรวจสอบความคม
 - 9.พินซีให้ทั่วนำไปตากแดดจากนั้นนำไปล้างด้วยน้ำเย็น สบ ใช้ฟอยล์ห่อหุ้ม ค่อยๆขีด ให้เห็นสีบางส่วนอยู่ ลวดลาย
 - 10.นำไปตากแดดให้แห้ง จากนั้นได้ผลงานสำเร็จ
- ขั้นตอนที่จัดองค์ความรู้ (S4 : Summarizing)**
คณะผู้จัดทำรวบรวมข้อมูลและสรุปการศึกษา เพื่อทำรูปเล่มโครงการ จัดบอร์ด แผ่นพับ นำเสนอ และทำงานนำเสนอโดยใช้โปรแกรม Microsoft PowerPoint หรือ Canva
- ขั้นนำเสนอองค์ความรู้ (S5 : Showing and Sharing)**
คณะผู้จัดทำนำเสนอองค์ความรู้ที่ได้จากการทำโครงการ โดยให้เพื่อนนักเรียนภายในห้องเรียนและภายในสายชั้นเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้เรื่องโครงการของตนเอง

สมาชิกกลุ่ม

1.ด.ช.ภคภัทร์	มองมูล	เลขที่ 3
2.ด.ช.ก้องกิตติคุณ	บุญปิ่น	เลขที่ 7
3.ด.ช.วรินทร์	แก้วพลอย	เลขที่ 9
4.ด.ช.กันต์ภัทร	ธรรมดี	เลขที่ 15
5.ด.ญ.นริศรา	นามสวาท	เลขที่ 32
6.ด.ญ.สุภาวดี	ธิกานา	เลขที่ 33
7.ด.ญ.นภทักขิณี	สุขเสาร์	เลขที่ 34
8.ด.ญ.ชานันดา	จันทน์	เลขที่ 41

ชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/1

ครูที่ปรึกษา

คุณครูกฤษณี	วงษ์ศรียา
คุณครูณัฐพงศ์	สายสุริยะ
คุณครูณัฐพันธ์	ชาน่าน

**โครงการ
ต้องลาย
ชาวล้านนา**

ระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 6/1

โรงเรียนบ้านสันคำแพง
สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาเชียงใหม่เขต 1