

# วิชาศิลปะ(ทัศนศิลป์)

บูรณาการ ศิลปะ-ดนตรี

ชั้นประถมศึกษาปีที่2

ครูประกิจ จักรแก้ว (ครูนิว)



A

C

B

D



# เรื่อง กลางวันและกลางคืน

ศ.1.1 ป.2/7 เลือกงานทัศนศิลป์และบรรยายถึงสิ่งที่  
มองเห็นรวมถึงเนื้อหาเรื่องราว

A

C

B

D



# วรรณะสี



ในวงจรสี จะแบ่งโทนสีออกเป็น 2 วรรณะ  
คือ วรรณะเย็น และ วรรณะร้อน

A

C

B

D

# วรรณะเย็น

cool colors



ให้ความรู้สึก สงบ เยือกเย็น  
สดชื่น และผ่อนคลาย



# วรรณะร้อน

warm colors



ใช้แสดงความรู้สึก ร้อนแรง  
กระฉับกระเฉง ร่าเริง รื่นเริง



A

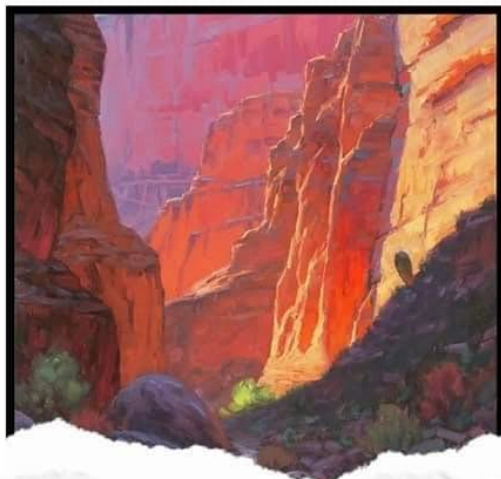
C

B

D



ตัวอย่างภาพสีวรรณะร้อน



ตัวอย่างภาพสีวรรณะร้อน



ตัวอย่างภาพสีวรรณะร้อน



A

C

B

D



ตัวอย่างภาพสีวรรณะเย็น



ตัวอย่างภาพสีวรรณะเย็น



ตัวอย่างภาพสีวรรณะเย็น



A

C

B

D

### โทนสีแต่ละอารมณ์

สีอารมณ์ และความรู้สึกในภาพ  
และส่งผลต่อการตีความแตกต่างกัน  
ดังนั้นควรให้ความสำคัญกับการ  
เลือกใช้โทนสี



สีม่วง กับ สีเหลือง  
อยู่ได้ทั้งสีอารมณ์เย็น และสีอารมณ์ร้อน

เพราะเมื่ออยู่ในกลุ่มสีโทนเย็น  
ก็ให้ความรู้สึกเหมือนสีโทนเย็น  
เมื่ออยู่ในกลุ่มสีโทนร้อน  
ก็ให้ความรู้สึกเหมือนสีโทนร้อน



A

C

B

D



A

C

B

D





A

C

B

D





A

C

B

D

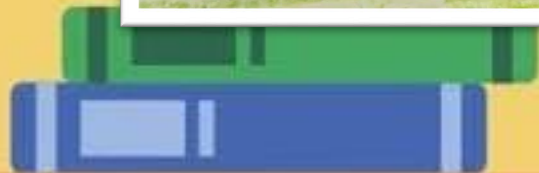


A

C

B

D



## เรื่อง กลางวันและกลางคืน

ให้นักเรียนตกแต่งเพิ่มเติมและระบายสีในส่วน  
ของกลางวันและกลางคืนให้ถูกต้อง  
พร้อมทั้งตกแต่งระบายสีให้สวยงาม

A

C

B

D



A

C

B

D

เรื่อง กลางวันแลกลางคืน (ศิลปะทัศนศิลป์)

(คำชี้แจง)ให้นักเรียนตกแต่งเพิ่มเติมและระบายสีในส่วนของกลางวันและกลางคืนให้ถูกต้องพร้อมทั้งตกแต่งระบายสีให้สวยงาม

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น ป.2/.....เลขที่.....

--	--

<input type="checkbox"/> ตีมาก	สำหรับครู
<input type="checkbox"/> ตี	
<input type="checkbox"/> พอใช้	ลงชื่อ.....
<input type="checkbox"/> ปรับปรุง	ผู้ตรวจ

