

DAVINCI (ดา วิน ชี)

เกมถอดรหัส

กติกากาการเล่นเกม ถอดรหัสภาพ ดาวินชี

๑. ครูเปิดรหัสภาพดาวินชี และ จำนวนพยางค์
๒. นักเรียนคิดคำตอบ
๓. ใครตอบได้ ยกมือขึ้น
๔. ครูเฉลยคำตอบ

๒ พยางค์



แมวมอง

๒ พยางค์

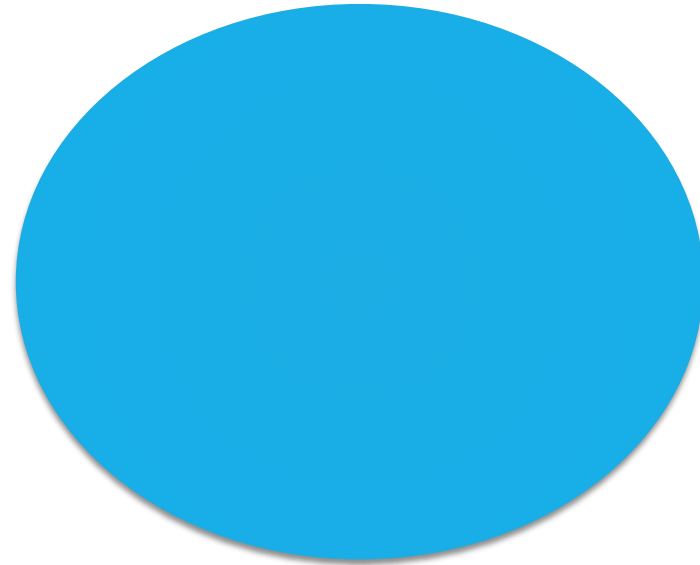


ลับสน

๒ พยางค์



รำ



วง

รำวง

๒ พยางค์



พัด



ลม

พัดลม

๒ พยางค์



ก้าว



ร้าว

ก้าวร้าว

๒ พยางค์



ปัก



เป้า

ปักเป้า (ว่าว)

การเขียนเรื่องจากภาพ

การเขียนเรื่องจากภาพ เป็นการบอกเล่าเรื่องราวเพื่อถ่ายทอดความคิดจากภาพ โดยใช้ประสบการณ์และจินตนาการของผู้เขียน

องค์ประกอบของการเขียนเรื่องจากภาพ

- มีเหตุการณ์เกิดขึ้น
- มีตัวละครและการเคลื่อนไหวของตัวละคร
- มีแนวคิดสำคัญตรงกับภาพ
- มีการเชื่อมโยงความคิด

เทคนิคการเขียนเรื่องจากภาพ

๑. สังเกตภาพ รายละเอียดในภาพอย่างถี่ถ้วนและนำมาเป็นประเด็นสำคัญในการเขียน
๒. หาคำสำคัญต่างๆ ที่เกี่ยวข้องกับภาพ มาหลายๆ คำ แล้วเรียบเรียงเป็นประโยคให้ต่อเนื่องกัน
๓. นำข้อความหรือประโยคที่นำเสนอความคิดต่างๆ มาเรียบเรียงใหม่ให้เชื่อมโยงและสอดคล้องกัน
๔. แทรกความรู้ แนวคิด และจินตนาการลงไปในงานเขียนด้วย

เทคนิคการเขียนเรื่องจากภาพให้ได้คะแนนเต็ม

๑. อ่านคำสั่งให้เข้าใจ และเขียนให้ตรงตามคำสั่ง
๒. ตั้งชื่อเรื่อง
๓. ไม่เขียนเป็นบทร้อยกรอง
๔. ไม่ใช้คำย่อ (ยกเว้น พ.ศ. และ ค.ศ.)
๕. ไม่ใช้คำทับศัพท์ที่มีคำภาษาไทยใช้
๖. ไม่ใช้คำที่เป็นภาษาถิ่น
๗. เขียน ๓-๔ บรรทัด
๘. เขียน/เล่าเรื่องที่สัมพันธ์กับภาพ อาจมีตัวละครหรือใช้ตัวเองเป็นตัวละครก็ได้
๙. นำเสนอความคิดสำคัญในการเขียน/เล่าเรื่องจากภาพ พร้อมทั้งให้ข้อมูลสนับสนุนความคิด ได้แก่ การให้เหตุผล หรือนำเสนอข้อคิดที่แสดงให้เห็นคุณลักษณะอันพึงประสงค์
๑๐. นำเสนอความคิดที่แสดงให้เห็นลักษณะอันพึงประสงค์ โดยมีตัวอย่างจากภาพประกอบการอธิบาย

๑๑. เรียงลำดับความคิด และเชื่อมโยงความคิดได้ดีตลอดทั้งบท เขียนไม่วก
วน

๑๒. สะกดคำ และใช้ไม้ยมกถูกต้อง

๑๓. ใช้คำ/ถ้อยคำสำนวนถูกต้องตามความหมาย ทั้งความหมายตรง และ
ความหมายแฝง ไม่ใช้คำภาษาถิ่น

๑๔. เขียนประโยคที่สมบูรณ์ สื่อความได้ เรียงลำดับคำ/วางส่วนขยายใน
ประโยคถูกต้อง

๑๕. เว้นวรรคได้โดยไม่ทำให้เกิดความเข้าใจผิด/ไม่ทำให้ต้องอ่านทวนหลาย
ครั้ง

๑๖. เขียนด้วยลายมือตัวบรรจงเต็มบรรทัด และเว้นบรรทัด

การเขียนเรื่องจากภาพ ด้วยเทคนิคคำถาม ๕W๑H

การเขียนเรื่องจากภาพ เป็นการบอกเล่าเรื่องราวเพื่อถ่ายทอดความคิดจากภาพ โดยใช้ประสบการณ์และจินตนาการของผู้เขียน ใช้เทคนิคคำถาม ๕W๑H คือ ใคร (Who) ทำอะไร (What) ที่ไหน (Where) เมื่อไร (When) ทำไม (Why) อย่างไร (How) และการใช้คำสำคัญ แนวคิดสำคัญ รวมถึงคุณลักษณะอันพึงประสงค์จากภาพ มาเรียบเรียงเป็นเรื่องราวตามลำดับ

การเขียนเรื่องจากภาพ ด้วยเทคนิค ๕W๑H ให้นักเรียนตั้งประเด็น ดังนี้

- ๑. Who (ใคร)** คือ ใครอยู่ในภาพบ้าง
- ๒. What (อะไร)** คือ ภาพนี้กำลังทำอะไร เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นในภาพ
- ๓. Where (ที่ไหน)** คือ เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นที่ไหน
- ๔. When (เมื่อไร)** คือ เหตุการณ์ของภาพ เกิดขึ้นเมื่อไร
- ๕. Why (ทำไม)** คือ ทำไมจึงเกิดเหตุการณ์นี้
- ๖. How (อย่างไร)** คือ ผลของเหตุการณ์เป็นอย่างไร

แบบฝึกชุดที่ ๑



ภาพนี้มีอะไร



คำชี้แจง หาคำสำคัญจากภาพ ๓ คำ

๑..... ๒..... ๓.....

คำชี้แจง บอกแนวคิดของภาพ หรือคุณลักษณะอันพึงประสงค์

แนวคิด.....

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

ซื่อสัตย์สุจริต

มีวินัย

ใฝ่เรียนรู้

อยู่อย่างพอเพียง

มุ่งมั่นในการทำงาน

รักความเป็นไทย

มีจิตสาธารณะ



คำชี้แจง นำคำตอบมาเรียบเรียงเป็นเรื่อง โดยใช้คำเชื่อมประโยค ด้วย
ตัวบรรจงเต็มบรรทัด และเว้นบรรทัด ความยาว ๓-๕ บรรทัด พร้อมทั้ง
ตั้งชื่อเรื่องให้สัมพันธ์กับภาพ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....